**Памятка учащимся по выполнению проектных работ**

 Проект – это твоя самостоятельная творческая разработка. Выполняя его, привлекай к работе родителей, друзей и других людей. Помни, что главное для тебя – развить твои творческие способности. Используй в работе справочную литературу: каталоги, словари, журналы, книги, учебники и т.п., а также Интернет.

Желаем творческих успехов!

 **1. Виды творческих работ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Проект** – работа, направленная на решение конкретной проблемы (задачи), на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. | ***Исследовательская работа*** *– работа, связанная с получением новых знаний об объекте или явлении; с решением задачи с заранее неизвестным результатом.* |
| Предполагает создание продукта | *Предполагает выработку новых научных знаний* |

**Проект** должен состоять из двух частей: ***теоретической и практической****.*В качестве теоретической – пояснительная записка. В практической части проекта (продукта) может быть учебное пособие, памятка, инструкция, информационный буклет, эссе, стенгазета, оформление кабинета, макет, модель, книга, серия иллюстраций, видеофильм, компьютерная разработка, сценарий, викторина, кроссворд и т.д.

**2. Типы проектов:**

- Практико-ориентированный, прикладной, направлен на решение практических задач.

- Исследовательский проект, ориентирован на доказательство и опровержение какой-либо гипотезы.

- Информационный проект, его целью является сбор информации о каком-либо объекте или явлении.

- Творческий проект ставит своей задачей привлечь интерес публики к проблеме проекта.

- Игровой или ролевой проект представляет опыт участия в решении проблемы проекта**.**

**3. В состав материалов готового проекта в обязательном порядке включаются:**

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) краткая пояснительная записка (с титульным листом) к проекту с указанием:

а) исходного замысла, **постановки проблемы, актуальности, цели и задач проекта**;

б) описания **хода выполнения проекта** и полученных результатов (**плана работы**);

в) **практической значимости** продукта проекта; **итога проекта** (заключение);

г) **списка использованных источников; ресурсов.**

В списке литературы, источников информации указываются

- для книг: авторы, название, издательство, год издания. (например, *Иванова М.И., Как работать над проектом. – М.: Самиздат, 2010*).

- для интернет источников: название сайта, адрес (например, <http://pedagogie.ru/klasifikacija-proektov.html>)

**4. Требования к оформлению.** Текст титульного листа и пояснительной записки печатается на листе формата А4. Шрифт «Times New Roman», размер 14, интервал 1,5. Допускается жирный шрифт, курсив.

**5. Требования к защите проекта.** Защиту проекта осуществляет автор проекта. Время защиты составляет 5-7 минут. В ходе защиты участники должны осветить следующие вопросы: 1) обоснование выбранной темы – её актуальность; 2) цели и задачи представляемого проекта; 3) краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления. Компьютерная презентация является частью оценивания проекта как один из вариантов наглядности защиты. Презентация, используемая при выступлении, должна быть легко читаема, чётко видна слушателям и понятна без дополнительных объяснений. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта. Слайды должны быть озаглавлены. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи анимации, цветовых эффектов, иллюстраций, графиков, схем, таблиц.

**6. Критерии оценивания проектов.**

- постановка цели и обоснование проблемы, актуальности проекта.

- планирование путей её достижения.

- глубина раскрытия темы проекта.

- разнообразие источников информации, целесообразность их использования.

- анализ хода работы, выводы.

- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе, оригинальность.

- соответствие требованиям оформления, качество проведения презентации.

- качество проектного продукта.

**Термины, применяемые в проектной и исследовательской работах**

**1.** **Проблема** – это 1) практическая задача, требующая решения; 2) противоречия между представлениями и реальными фактами. (Недостаточность знаний. Отсутствие убедительных объяснений. Отсутствие практической реализации имеющихся знаний. Потребность в новых объектах либо новых свойствах объектов.)

**2. Актуальность** – почему необходимо изучать данную проблему, почему для проекта выбрана данная тема (имеется проблема, но не имеется готового решения.)

**3. Гипотеза исследования** – предположение о том, каким образом можно решить проблему.

**4. Объект исследования** – явление или процесс, создающие изучаемую автором проблемную ситуацию и существующие независимо от исследователя.

**5. Предмет исследования** – значимые с теоретической или практической точки зрения свойства, особенности или стороны объекта, которые непосредственно исследуются.

**6. Цель** – что хотим достичь? (Представление автора о конечном результате.) Примеры - определить, изучить, получить данные, создать, построить, выявить, установить, обосновать, уточнить, разработать, привлечь, научить, сформулировать, развить, исследовать и т.п.

**7. Задачи** – как достичь заявленной цели? (Конкретные этапы, шаги для достижения цели.) Постановка задач основывается на дроблении цели проекта или исследования на подцели. Перечисление задач строится по принципу от наименее сложных к наиболее сложным, трудоемким.

**8. Методы исследования** – это способы достижения цели исследовательской работы. Например, анализ, наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование, опрос, классификация, систематизация.

**9. Новизна** – задача решена впервые либо решена новым способом. (Хотя бы в масштабах класса или школы.) Наиболее значимая для исследовательских работ.

**10. Практическая значимость** – показывает, где результат работы использован или может быть использован. Наиболее значима для проектных работ.

**11. План работ** – перечень последовательности конкретных этапов по выполнению и оформлению работы.

**12. Ресурсы** – чтобы что-то получить (цель), надо что-то потратить (ресурсы). Какие материальные, интеллектуальные, организационные, временные средства необходимы для решения поставленных задач.

**13\*. Критерии результативности** – по каким признакам можно определить, что цель проекта достигнута либо не достигнута?

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа» пгт. Кожва**

**Проект по теме «Созвездия»**

**Автор: Иванов Иван Иванович,**

**ученик 9Б класса**

**Руководитель: Сучкова Елена Владимировна,**

**учитель физики**

**пгт. Кожва**

**2018 год**