

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол № 1 от 29.08.19.

«Утверждаю»

Директор МОУ «СОШ» пгт. Кожва

Т.Н. Марьенкова

от 02.09. 2019 г.



**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального общеобразовательного
учреждения
«Средняя общеобразовательная школа»
пгт. Кожва .**

ВВЕДЕНИЕ

Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы.

Образовательная Программа дошкольного образования (далее по тексту Программа) муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа» пгт. Кожва (дошкольное образование) составлена творческой группой МОУ «СОШ» пгт. Кожва и реализуется в соответствии с:

➤ **Международно – правовыми актами:**

- Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изменениями и дополнениями).
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990 г)
- Декларация прав ребенка.

Законами РФ:

- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с измен. и доп.)
- Семейным кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с измен. и доп.)
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124 ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012г.

Документами правительства РФ:

- Распоряжение правительства Российской Федерации от 29.12.2001 № 1756-р «О концепции модернизации российского образования на период до 2010 года»;
- Постановление правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

Документами Министерства образования и науки РФ:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- Приказ Министерства образования и науки российской Федерации от 30.08. 2013 г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Документами Федеральных служб:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПин 2.4.1.3049-13
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольного и начального звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г.)
- Концепция преемственности содержания образования дошкольного и начального образования (Н.Ф. Виноградова)

Региональными документами:

- Закон Республики Коми «Об образовании».

Локальными документами

- Устав МОУ «СОШ» пгт. Кожва
- Приказ о создании творческой группы и о разработке основной образовательной программы дошкольного образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа МОУ «СОШ» пгт. Кожва (дошкольное образование) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа учитывает основные принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- Поддержка инициативы и формирование познавательных интересов, действий ребенка в разных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- Возрастная адекватность дошкольного образования;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основной образовательной программе МОУ «СОШ» пгт. Кожва (дошкольное образование) комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка с 1,5 до 7 лет.

Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: ранний возраст, младший дошкольный возраст, средний дошкольный возраст, старший дошкольный возраст.

Содержание программы охватывает следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа предполагает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: Развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности, обеспечивая равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа МОУ «СОШ» пгт. Кожва (дошкольное образование) строится на основании следующих принципов:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей (связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста), когда:
 - поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.);
 - «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.);
 - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.)
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса: объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности дошкольников является игра.
- Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно- нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры. Взаимодействие ДОО и семейного воспитания создают целостность воспитательно – образовательной работы ДОО и семьи, которое должно способствовать реализации основных принципов этнопедагогизации современного образования.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

первая группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет).

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активности бодрствования у детей 1,5 лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4 - 5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до 1,5 лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка.

Постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года жизни дети много лазают. После полутора лет у малышей кроме основных движений развиваются и подражательные движения.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными, строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Значительные перемены происходят в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать). К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному периоду: предметная с характерным для нее сенсорным укладом, конструктивная и сюжетно-ролевая (отобразительная).

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом. Активный словарь к 1,5 годам увеличивается на 20-30 слов.

К 1,5 годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование 3-4

словных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых, детей, с которыми общается повседневно. Понимает элементарные человеческие чувства (радоваться, сердиться, испугался, жалеет) в речи появляются оценочные суждения «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности самообслуживании.

Расширяется ориентировка в окружающем. Ребенок выполняет несложные поручения взрослых, постепенно привыкает соблюдать элементарные правила поведения.

На втором году жизни закрепляется и углубляется потребность в общении с взрослым. Сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое дети самостоятельно играют друг с другом в разученные с взрослым игры. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Дети осваивают умение действовать и играть рядом.

Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а 2 годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для игры. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое формирование предметно-игровой деятельности, благодаря чему к концу пребывания во второй группе раннего возраста у детей формируются компоненты всех видов деятельности дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие всех сторон речи. Активный словарь состоит уже из 200-300 слов. Речь становится основным средством общения с взрослым.

Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, в то же время, ребенок второго года жизни осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (с 2-3 лет).

На третьем году жизни становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу 3 года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине 3 года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Однако в это период начинает складываться и произвольность поведения. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере

выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.4 Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Портрет выпускника составлен педагогическим коллективом МОУ «СОШ» пгт. Кожва (дошкольное образование) с учетом нормативных документов:

— Законом Российской Федерации "Об образовании"

- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003)
- Методическими рекомендациями о разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
- Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения **Программы**:
 - физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
 - любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
 - задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
 - эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
 - овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
 - способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
 - способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
 - имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
 - овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
 - овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

В портрете выпускника отражаются качества личности ребенка и степень их сформированности.

При реализации Программы *проводится оценка индивидуального развития детей*. Такая оценка *производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики* (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Промежуточная оценка (один раз в полугодие, как правило, в октябре и в апреле) – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей.

Итоговая оценка проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника МОУ «СОШ» пгт. Кожва (дошкольное образование).

Диагностические мероприятия, проводимые в МОУ «СОШ» пгт. Кожва (дошкольное образование):

- Диагностика нервно – психического развития у детей раннего возраста «Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст» Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О.
- «Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации» автор-составитель Верещагина Н.В.
- Дети подготовительной группы обследуются на предмет готовности к обучению в школе. Для этого используется экспресс – диагностика под ред. Чередникова Т.В.
- Проводится мониторинг уровня физической подготовленности всех детей 2 раза в год, и определяется уровень качества овладения детьми основными движениями у детей дошкольного возраста по методикам А.Б. Лагутина, А.П. Матвеева и Г. Лескова, Н.А. Ноткина.
- «Диагностика развития музыкальных способностей и показателей музыкальной деятельности дошкольников» Е.Ю. Уточкина.

Диагностика уровня сформированности профессиональных качеств педагогов включает:

- собеседования с педагогами;
- ознакомление с уровнем заполнения диагностических карт детей;
- обследование отдельных детей по стандартам, задаваемым программой;
- анализ проведения занятий педагогами;
- анализ наблюдений за деятельностью и общением детей на занятиях;
- анализ наблюдений самостоятельной деятельности детей и продуктов их творчества;
- анализ наблюдений за игрой детей, результатов естественного эксперимента;
- анализ предметно-развивающей среды в группах.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная деятельность осуществляется через:

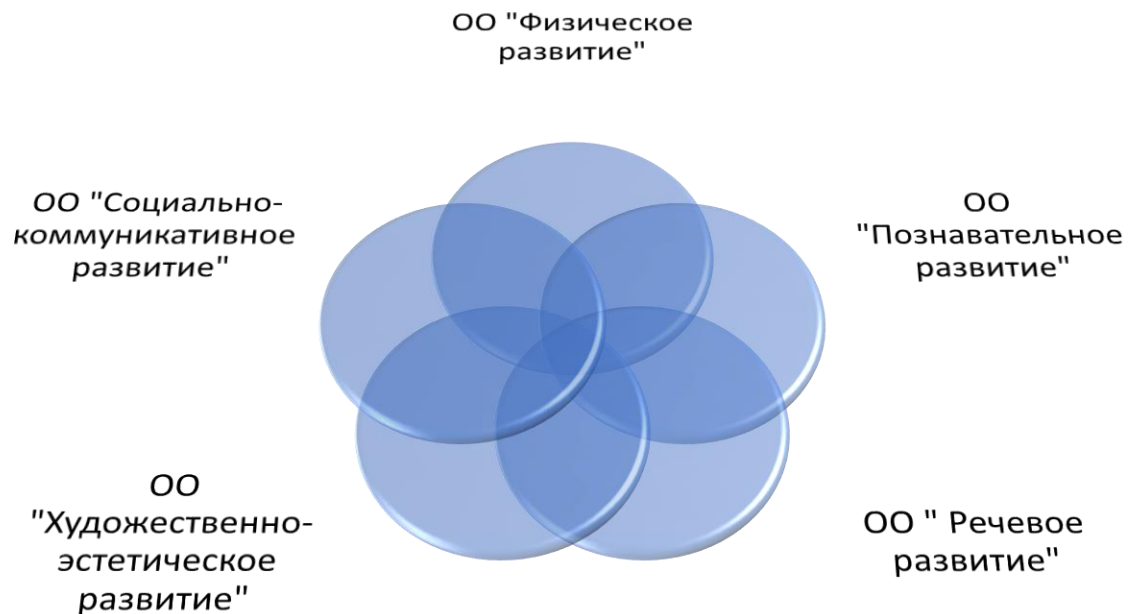
- Организованную образовательную деятельность;
- Образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При организации образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие») в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Модель интеграции образовательных областей.



Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в

двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

➤ *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

➤ *Физическая культура.*

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целеустремленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе-направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область « Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.2. Описание инвариантных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

2.2.1 Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание и задачи реализуемой программы предполагают освоение детьми навыков и умений, соответствующих стандарту реализуемой примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в области «Физическое развитие».

Непрерывная организованная образовательная деятельность осуществляется в первой и во второй половине дня в режиме возрастной группы. Каждая группа детей получает объём образовательных услуг, строго регламентированных действующими СанПиН.

Цель: оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

Задачи



Образовательная область	Интеграция с содержанием других познавательных областей	Задачи психолого – педагогической работы
«Физическое развитие» Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через развитие	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно - эстетическое развитие	Решение общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья. Развитие музыкально – ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.

<p>физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно – гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>		<p>В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а так же как одного из средств овладения операциональным составом различных детской деятельности.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной</p>
--	--	--

двигательной активности.

Накопление опыта двигательной

активности. Развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия со хранения и укрепления здоровья детей.

Формирование видения целостной

картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Формирование первичных ценностных

представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни.

Формирование основ безопасности

собственной жизнедеятельности, в том числе, здоровья.

		<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни.</p>
--	--	--

Задачи с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста

Младший возраст

1. Учить детей согласовывать свои действия с движениями других;
2. Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
3. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, выполнять физические упражнения;
4. Принимать активное участие в подвижных играх;
5. Развивать скоростно-силовые качества детей.

Средний возраст:

1. Учить выполнять упражнения по показу;
2. Формировать умения оценивать движения сверстников;
3. Способствовать самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
4. Закреплять умения по ориентировке в пространстве;
5. Развивать скоростно – силовые качества.

Старший возраст:

1. Учить выполнять все виды движений с мышечным напряжением;
2. Учить детей анализировать свои движения и движения сверстников;
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
4. Воспитывать желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения с малышами;
5. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
6. Развивать быстроту и общую выносливость

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений, направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Дидактические

- систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность;
- воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка; наглядность.

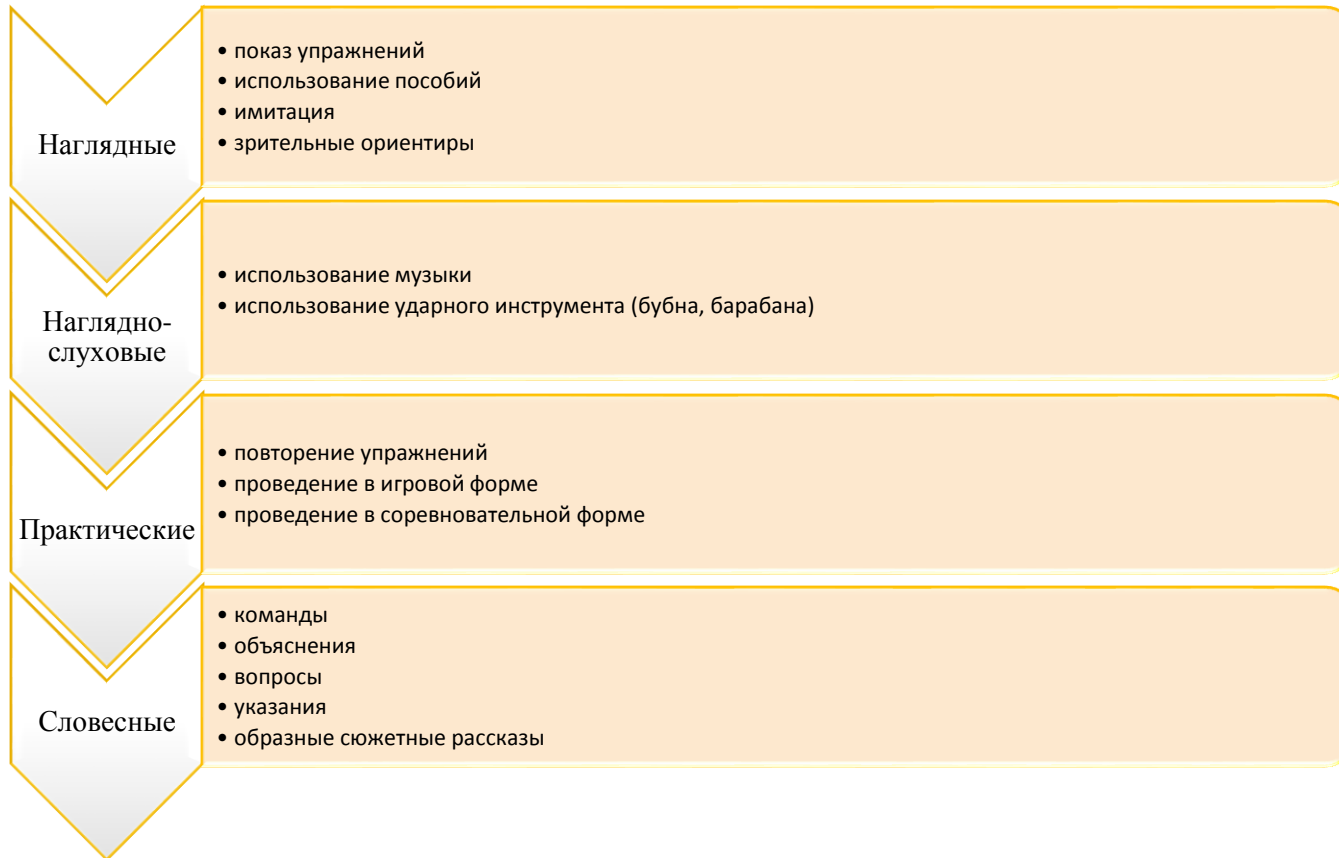
Специальные

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

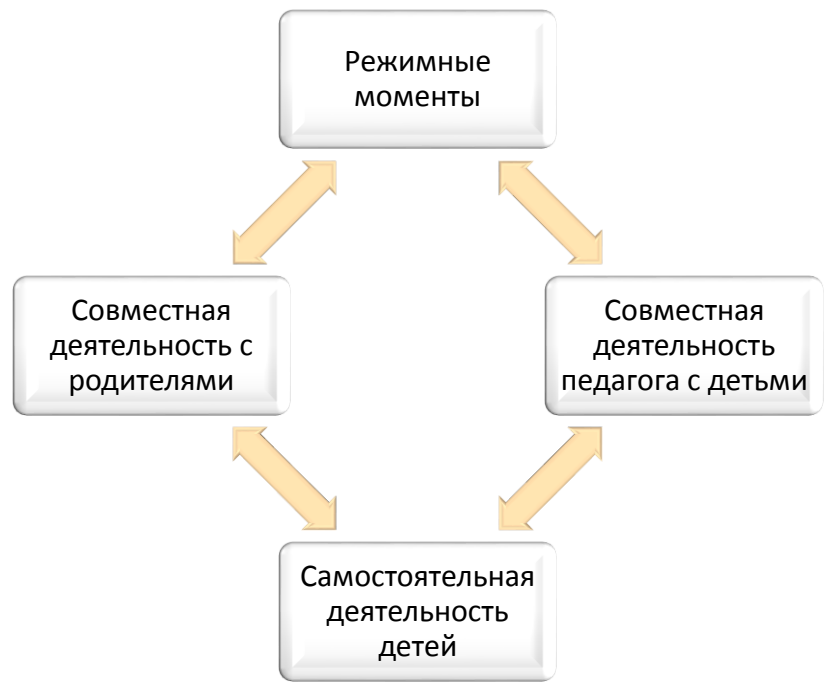
Гигиенические

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы работы с детьми по физическому воспитанию.



Формы физического развития воспитанников в МОУ «СОШ» пгт. Кожва (дошкольное образование).



<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с родителями</i>
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Формы работы			

<ul style="list-style-type: none"> • Закаливающие процедуры • Подвижные игры • Физкультминутки • Утренняя гимнастика • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Совместная деятельность взрослого и детей • Игры с элементами спортивных игр • Спортивные состязания • Корректирующая гимнастика • Физкультурные упражнения на прогулке • Гимнастика пробуждения • Оздоровительный бег на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • ООД • Закаливающие процедуры • Подвижные игры • Физкультминутки • Утренняя гимнастика • Корректирующая гимнастика • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Совместная деятельность взрослого и детей • Игры с элементами спортивных игр • Спортивные состязания • Музыкальные занятия • Ритмопластика 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная деятельность детей • Подвижные игры • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Самостоятельные спортивные игры и упражнения • Утренняя гимнастика • Физкультурные упражнения на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Совместная деятельность взрослого и детей • Игры с элементами спортивных игр • Спортивные состязания • Походы
--	--	--	--

Примерная модель физкультурно-оздоровительной работы в МОУ «СОШ» пгт. Кожва (дошкольное образование).

№	Содержание	Периодичность выполнения	Время
1	Оптимизация режима		
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима.	Ежедневно	В течение года

	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.	Ежедневно	В течение года
2	Организация двигательного режима		
	ООД «Физическая культура»	3 раза в неделю	В течение года
	Утренняя гимнастика	Ежедневно	
	Корректирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	2 раза в день - зимой 3 раза в день - весной, летом, осенью (по погоде)	В течение года
	Спортивные игры и упражнения	Ежедневно	В течение года
	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	В течение года
	ООД «Музыка»	2 раза в неделю	В течение года
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	В течение года
	Спортивные праздники	2 раза в год	В течение года
	Артикуляционная гимнастика	1-2 раза в день	В течение года
	Игровые упражнения для коррекции нарушений осанки и плоскостопия.	1-2 раза в день	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	1-2 раза в день	В течение года

	Дыхательная гимнастика	1-2 раза в день	В течение года
	Динамические паузы	В перерывах между ООД	В течение года
	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно	В течение года
3	Охрана психического здоровья		
	Релаксационные паузы	По окончании ООД с высокой двигательной или психоэмоциональной нагрузкой	В течение года
	Элементы психогимнастики	1-2 раза в день	В течение года
	Пальчиковый игротренинг	1-2 раза в день	В течение года
	Самомассаж	1-2 раза в день	В течение года
	Релаксация	1-2 раза в день	В течение года
	Сказкотерапия	1-2 раза в день	В течение года
4	Профилактика заболеваемости		
	Самомассаж	1-2 раза в день	В течение года
	Ходьба босиком по массажным дорожкам «Тропа здоровья»	После сна	В течение года
	Проветривание	3 раза в день	В течение года
	Мытье игрушек	1-2 раза в день	В течение года
	Кварцевание	30 мин. в день	В течение года
	Витаминизация блюд; соки, морсы		В течение года

5	Закаливание с учётом состояния здоровья ребёнка		
	Обширное умывание прохладной водой	После сна	В течение года
	Ходьба босиком по массажным дорожкам	После сна	В течение года
	Полоскание полости рта и горла	После сна	В течение года
	Сон без маечек	Весна, лето	В течение года
	Воздушные ванны	После сна	В течение года
	Прогулки	3 раза в день с учетом погодных условий	В течение года
6	Оздоровление фитонцидами		
	Чесочно - луковые закуски	Перед обедом	Октябрь - апрель
	Ароматерапия	В течение дня	Октябрь - апрель
7	Дополнительная организационная деятельность		
	«Школа мяча»	1 раз в неделю	В течение года
	Спортивный зал	1 раз в неделю	В течение года

Планируемые результаты освоения детьми программы в области «Физическое развитие»

Первая младшая группа

К концу учебного года дети могут:

- Согласовывать свои движения с движениями других детей при ходьбе и беге

- Выполнять действия в соответствии с показом или словесными указаниями
- Соблюдать заданное направление движения
- Брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч
- Ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Вторая младшая группа

К концу учебного года дети могут:

- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполнять задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м.
- Уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

Средняя группа

К концу учебного года дети могут:

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд.

- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Ориентироваться в пространстве, находить правую и левую сторону.

Старшая группа

К концу учебного года дети могут:

- Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.

1. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
2. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере (организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.).
3. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
4. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.
5. Проведение дней открытых дверей, дней «Здоровья», совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.
6. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

7. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОО и уважению к педагогам.

2.2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Основные задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через развитие игровой деятельности детей; приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирование гендерной, семейной, гражданской</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>Формирование видения целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности , социуме, государстве, мире.</p> <p>Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения с взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.</p>

<p>принадлежности , патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <p>Формирование положительного отношения к труду через трудовую деятельность, формирование первичных представлений о труде взрослых, их профессиях, ценностного отношения к труду и результатам труда.</p>		<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.</p>
---	--	---

Формы социально - коммуникативного развития воспитанников в ДОУ



Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная игра с воспитателем • Совместная игра со сверстниками • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Коллективное обобщающее занятие 	<p>Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместная игра с воспитателем <p>Совместная игра со сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная игра со сверстниками • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности
--	---	--

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей и взаимодействие ребенка и взрослого в игре:

Взрослый	Ребенок
1 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно — пространственную среду. 	<ul style="list-style-type: none"> • Получает удовольствие от совместной игры с взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. 	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. 	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой
<ul style="list-style-type: none"> • Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей 	
4 этап	

<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает сюжет • Вносит разнообразие в игровые действия • Вводит правила • Активизирует ролевой диалог • Обогащает ролевое взаимодействие • Обогащает образы • Вводит предметы – заместители. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей
<p>2. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществляет руководство игрой

Содержание работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные игры • Театрализованные игры • Дидактические игры 	<p>Вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирования</p> <p>Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание)</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>

		партнерами, пальчиковые игры)	(объяснение, напоминания)	
	Старшая и подг. к школе группы	Беседы, НОД, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none"> • образ «Я» • семья • детский сад • родная страна • родной край • наша армия (со ст. гр.) • наша планета (подг. гр.) 	Вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	Старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ.	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	Старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к	Старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация

мировому сообществу				
6.Формирование основ собственной безопасности <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица 	Все группы	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.Развитие трудовой деятельности				
Самообслуживание	Вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	Средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры

		характера о труде взрослых, досуг	оказанию помощи сверстнику и взрослому.	
	Старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд	Вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	Средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	Старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

			подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	
Труд в природе	Вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдению Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	Средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	Старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение	Показ, объяснение, обучение напоминания	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

		художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
Ручной труд	Старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	Старшая и подг. к школе группы	Наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что ты любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? и др.).

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

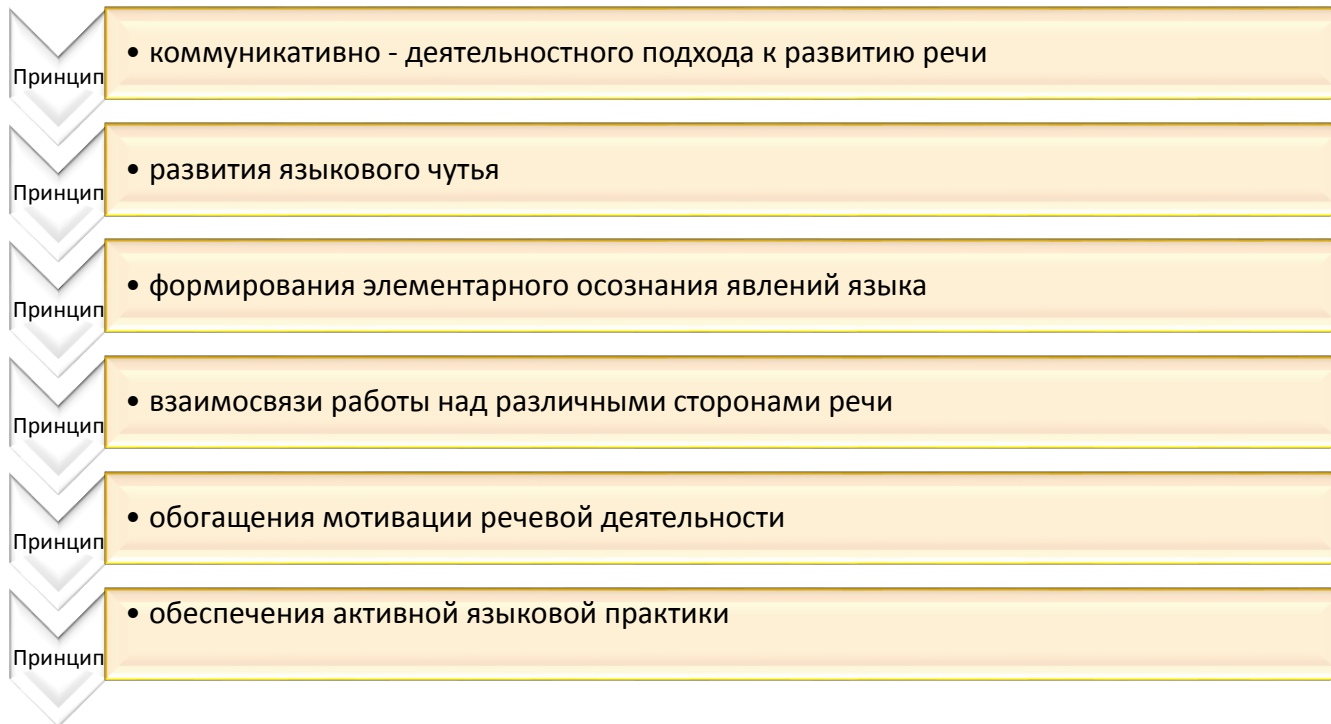
Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<p>«Речевое развитие»</p> <p>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через развитие свободного общения с взрослыми и детьми; овладение всех компонентов устной речи детей лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны, связной речи – монологической форм) в</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Специфика модели интеграции образовательной области «Речевое развитие» состоит в том, что решение основных психолого – педагогических задач указанной области осуществляется во всех образовательных областях основной образовательной программы дошкольного образования.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <p>Формирование первичных представлений</p>

<p>различных формах и видах деятельности;</p> <p>практическое овладение нормами речи.</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</p> <p>развитие литературной речи;</p> <p>приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>		<p>о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Развитие детского творчества</p>
--	--	--



Основные направления работы по развитию речи	Методы и приемы работы	Средства развития речи
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение • Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия и звукопроизношения родной речи • Формирование грамматического строя: <ul style="list-style-type: none"> - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) - Словообразование 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение в природе, экскурсии • Рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Обучение родной речи на занятиях • Культурная языковая среда • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр • Занятия по другим • разделам программы

<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи: <ul style="list-style-type: none"> - Диалогическая (разговорная) речь - Монологическая речь (рассказывание) • Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. • Воспитание любви и интереса к художественному слову 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, игры-драматизации, • инсценировки; • дидактические упражнения; • пластические этюды, • хороводные игры 	
---	--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	Вторая младшая, средняя группы	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	Старшая и подг. к школе группы	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)	Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого.	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок.

		Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	Вторая младшая, средняя группы	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	Старшая и подгот. к школе группы	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры. Беседа. Досуги. Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой)	Вторая младшая, средняя группы	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	Старшая и подгот. к школе группы	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы	Образцы коммуникативных кодов взрослого.	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная

		Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. Беседы	продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	Вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи. Беседа. Рассказ. Чтение. Д/и Настольно-печатные игры. Игры-драматизации.	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	Старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство с художественной литературой

Ц

Задачи:

- л • Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- ь • Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- : • Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- Фо • Развитие литературной речи.

Принцип

- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Принцип

- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

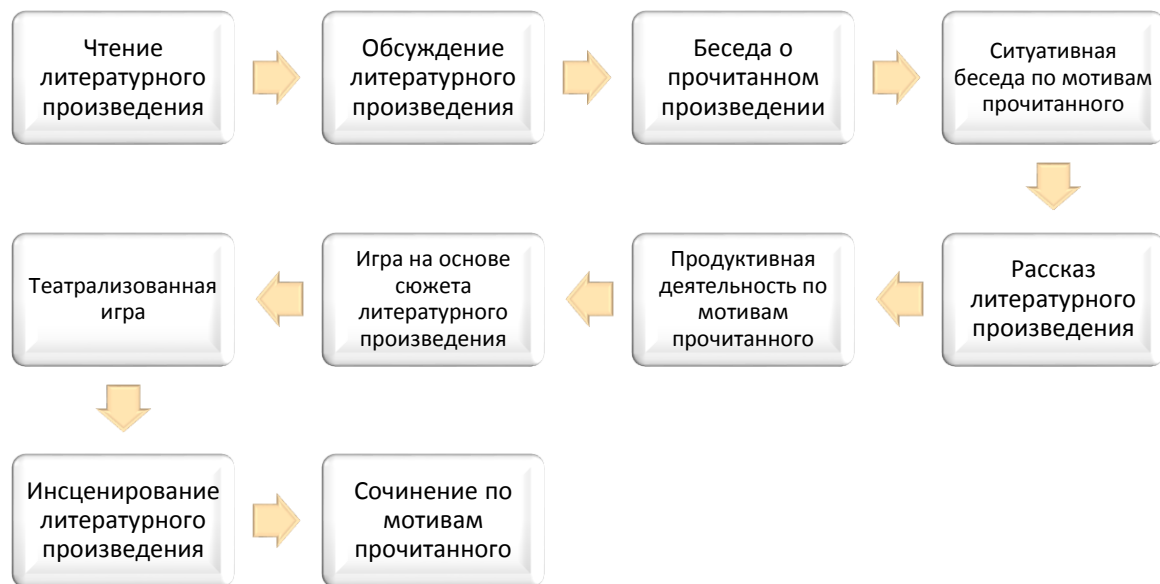
Принцип

- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Принцип

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы по ознакомлению с художественной литературой



Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы учимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед.

11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

12. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.

2.2.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Развитие воображения и творческой активности.

<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через сенсорное развитие, развитие познавательно– исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах проведения в них;</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми</p> <p>Решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого – педагогической работы – формирование целостной картины мира.</p> <p>Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности</p>

<p>приобщение к правилам безопасного поведения в мире природы; передачи детям знаний о правилах безопасного дорожного движения, правилах пожарной безопасности, опасных ситуациях в доме и возле дома; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>		<p>собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p>
---	--	---

Основные направления реализации

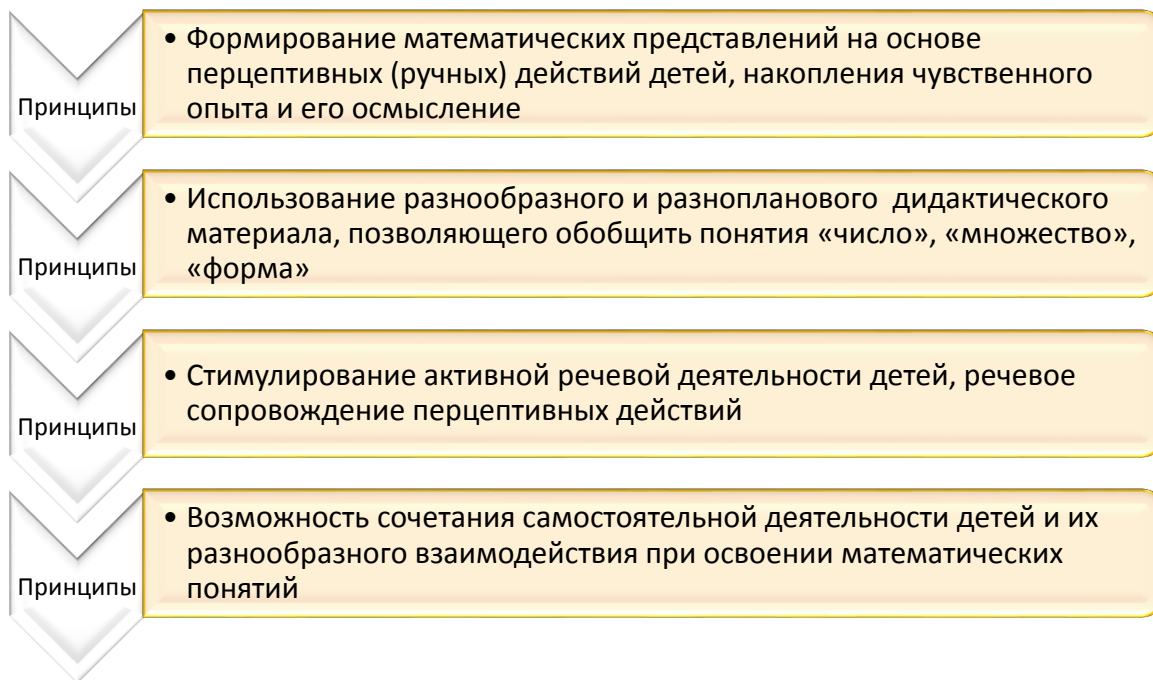
Развитие мышления, памяти, внимания;
Различные виды деятельности;
Вопросы детей; мышления, памяти, внимания;

Занятия по развитию логики;
Развивающие игры;
Развитие любознательности и логики;

Развитие познавательной мотивации;
Развитие воображения и творческой активности;
Формирование специальных способов ориентации;

Экспериментирование с природными материалами;
Использование схем, символов и знаков.

Принципы



Формы организации детей

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>
---	--	---

Содержание работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени 	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср.гр.) Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
	<p>Старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>Детское экспериментирование</p>	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую)</p>

		Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	Старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой 	Вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	Старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание

		Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия

3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью расширения знаний родителей о деятельности детского сада.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по реализации проектов.
11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.
15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

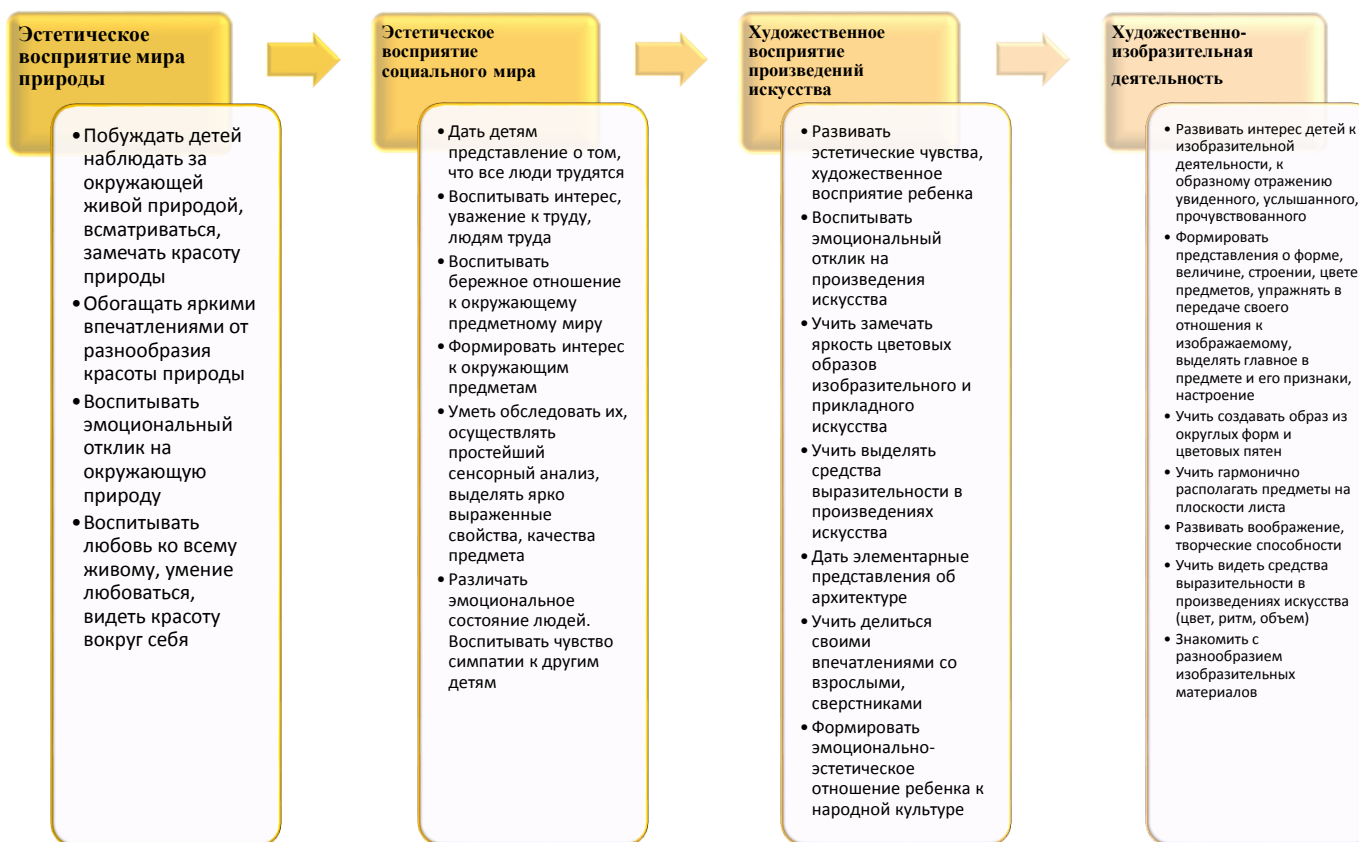
2.2.5 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: Формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно-эстетического развития в младшем возрасте



Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя

Эстетическое восприятие социального мира

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. Формировать интерес к окружающим предметам. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям

Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. Учить создавать образ из округлых форм и цветowych пятен. Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. Развивать воображение, творческие способности. Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). Знакомить с разнообразием изобразительных материалов

<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворяющие потребности детей в самовыражении через развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, детское творчество); приобщение к изобразительному искусству.</p> <p>Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через развитие музыкально – художественной деятельности;</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.</p> <p>Развитие физических качеств для музыкально – ритмической деятельности</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки.</p>

<p>приобщение к музыкальному искусству; развитие музыкальности детей; способности эмоционально воспринимать музыку в процессе приобщения к музыкальному искусству</p>		<p>Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также об окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.</p>
---	--	--

Содержание работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>
	<p>Старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>

		<p>Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>Старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность</p>	<p>Использование музыки: • на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; • на музыкальных занятиях;</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных</p>

		<p>Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • перед дневным сном • при пробуждении • на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен Формирование танцевального творчества, Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения</p>	<p>кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	---	---	---

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
11. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
13. Сотрудничество с культурными учреждениями города и поселков с целью оказания консультативной помощи родителям.
14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города и поселков.
15. Создание семейных клубов по интересам.
16. Организация совместных посиделок.
17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).
18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2.3. Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Современные педагогические технологии обучения и воспитания дошкольников

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве.

Педагогическая технология – это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачёв).

Основные критерии педагогической технологии:

- концептуальность – опора на определённую научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей;
- системность – технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью его частей, целостностью;

- управляемость – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов;
- эффективность – современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определённого стандарта обучения;
- воспроизводимость – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективной в руках любого педагога, использующего её, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

Структура образовательной технологии состоит из трёх частей:

1. Концептуальная часть – научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, заложенные в её фундамент.
2. Содержательная часть – общие, конкретные цели, задачи и содержание учебного материала.
3. Процессуальная часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

Таким образом, очевидно – если некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям. Технологический подход, т.е. использование современных педагогических технологий, гарантирует достижения дошкольников в самых разнообразных видах их деятельности и в дальнейшем обеспечивает их успешное обучение в школе.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

Здоровьесберегающие технологии

Цель: обеспечение охраны здоровья воспитанников, формирование культуры здорового образа жизни, стремление грамотно заботиться о своем здоровье и о здоровье окружающих людей.

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;
- формирование привычки к здоровому образу жизни;
- профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, простудных заболеваний;
- привитие культурно – гигиенических навыков;
- осознание и осмысление собственного «Я», преодоление барьеров в общении, формирование коммуникативных навыков.

Применительно к ДОУ выделяют следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

1. *Медико-профилактические* – обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием таких средств, как: организация мониторинга здоровья дошкольников, контроль организации питания детей, профилактические мероприятия, организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.
2. *Физкультурно-оздоровительные* – направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка (развитие физических качеств, закаливание, дыхательная гимнастика и др.).
3. *Обеспечение социально-психологического благополучия ребёнка* – технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребёнка, направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе ДОУ.
4. *Здоровьесбережение и здоровьедобогащение педагогов* – технологии, направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранение и укрепление здоровья (использование подвижных и спортивных игр, гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, ритмопластики, динамических пауз).
5. *Образовательные* – технологии воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения. Технологии использования физкультурных занятий, коммуникативных игр, систем занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровых (игровые тренинги, игровая терапия), самомассажа, коррекционных занятий (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др.).
6. *Технология активной предметно-развивающей среды* – системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

№	Виды здоровьесберегающих технологий	Элементы использования в работе
1	<i>Профилактическая</i>	<p><u>Организация здоровьесберегающей среды:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • организация физкультурного уголка в группе • ООД на свежем воздухе (по погодным условиям) • Дыхательные гимнастики • Двигательная терапия
2	<i>Оздоровительная</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность в ООД • Дыхательная гимнастика • План физкультурно – оздоровительных мероприятий • Утренняя гимнастика • Гимнастика после сна

3	<i>Технология обеспечения социально - психологического благополучия</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементы психогимнастики ➤ Пальчиковый игротренинг ➤ Самомассаж ➤ Релаксация ➤ Сказкотерапия
4	<i>Здоровьесберегающие образовательные технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Режим смены динамических поз ➤ Использование ИКТ ➤ Мнемотехника

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация предметно - развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Классификация учебных проектов:

- Игровые – детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, развлечения);
- Экскурсионные – направленные на изучение проблем, связанных с окружающим миром и общественной жизнью;
- Повествовательные – детская трансляция своих впечатлений и чувств в устной, вокальной, художественной (изобразительной), музыкальной, танцевальной формах;
- Конструктивные – нацеленные на создание конкретного полезного продукта (изготовление кормушек для птиц, устройство клумб, мини-огородов и т.п.).

Типы проектов:

По доминирующему методу:

- Исследовательские
- Информационные
- Творческие
- Игровые
- Приключенческие
- Практико-ориентированные

По характеру содержания:

- Включающие ребёнка и его семью
- Ребёнка и природу
- Ребёнка и рукотворный мир
- Ребёнка, общество и его культурные ценности

По характеру участия ребёнка в проекте:

- Заказчик
- Эксперт
- Исполнитель
- Участник от зарождения идеи до получения результата

По характеру контактов:

- Внутри одной возрастной группы
- В контакте с другой (другими) возрастной группой
- Внутри ДОУ
- В контакте с семьёй
- В контакте с учреждениями культуры
- В контакте с общественными организациями (открытый проект)

По количеству участников:

- Индивидуальный
- Парный

- Групповой
- Фронтальный

По продолжительности:

- Краткосрочный
- Средней продолжительности
- Долгосрочный

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной – пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий – он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий – характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие – ядро проблемной ситуации – в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникационные технологии

В МДОУ «Детский сад» пгт. Изъяю применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении организованной образовательной деятельности с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам; программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой – реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка – социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Технология портфолио

Портфолио дошкольника

Портфолио – это копилка личных достижений ребёнка в разнообразных видах его деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни; это своеобразный маршрут развития ребёнка.

Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией. Вариантов портфолио очень много, содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника.

Разделы портфолио ребёнка: «Давайте познакомимся», «Я люблю...», «Мне нравится...», «Я расту!», «Я мечтаю», «Вот, что я могу», «Мои достижения», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...» и т.п.

Папка личных достижений ребёнка (портфолио) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребёнку и может вручаться при выпуске из детского сада как подарок ребёнку и его семье.

Портфолио педагога

У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается всё важное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье становится портфолио педагога. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разных видах его деятельности (учебной, воспитательной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

Разделы портфолио педагога: «Общие сведения о педагоге», «Результаты педагогической деятельности», «Научно-методическая деятельность», «Предметно-развивающая среда», «Работа с родителями».

Таким образом, портфолио позволяет самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечивает мониторинг его профессионального роста.

Игровые технологии

Строятся как целостные образования, охватывающие определённую часть учебного процесса и объединённые общим содержанием, сюжетом, персонажами. В них включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определённым признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции, фонематический слух и др. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали чётко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем, чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребёнком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребёнка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать также народные игры как средство педагогической коррекции поведения детей.

2.4. Этнокультурная составляющая.

Приобщение к народным праздникам и традициям – важная особенность патриотического воспитания дошкольников. Компоненты этнокультурного воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой Родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми по всем направлениям работы: физкультурно-оздоровительному, познавательному - речевому, социально – коммуникативному, художественно – эстетическому.

Этнокультурная составляющая реализуется:

- в организованной образовательной деятельности педагога с детьми;
- в совместной деятельности педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с родителями воспитанников;
- в работе с социумом.

Основной идеей работы по данному направлению является формирование у детей дошкольного возраста системных знаний по истории родного края, воспитание чувства любви к своей родине через все виды деятельности дошкольников.

Цель: приобщать детей к духовно – нравственным традициям, культуре и быту народа Коми, прививая любовь к малой Родине.

Задачи:

- Воспитывать в душе каждого ребенка любознательность, чувство красоты, чувство любви и привязанности к своей семье, к родному дому, к своему пароду, его обычаям, традициям.
- Использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки.
- Формировать интерес каждого дошкольника к истории своего города, края, страны, основы экологической культуры, гуманного отношение ко всему живому, умение видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц и т. д.).

Направления работы с дошкольниками:

«Мой город, моя республика»:

- посещение воспитанниками старшей и подготовительной групп городского краеведческого музея;
- приглашение в ДОО сотрудников краеведческого музея с целью проведения тематических бесед о городе Печоре, знакомства с его историей, показа экспонатов музея;
- знакомство с растительным и животным миром, полезными ископаемыми региона;
- ознакомление воспитанников с литературой о городе Печоре и Коми крае;
- проведение экскурсий по родному поселку с целью ознакомления с его достопримечательностями;
- организация тематических выставок (фотографий, открыток о городе Печоре, поселке Изъяю, республике Коми);
- организация выставок детских работ, посвященных городу и республике;
- проведение тематических бесед, интеллектуальных и дидактических игр;
- разучивание стихотворений и песен о городе Печоре и республике;
- проведение праздников и развлечений;
- проектная деятельность;
- совместная игровая деятельность взрослого и детей на тематику профессий, характерных в республике (добытчики газа, нефтяники, речники, железнодорожники, вертолетчики, геологи, лесники и др.);
- составление рассказов о своем поселке, республике.

«Культура, традиции и обычаи коми народа»:

- знакомство с историей народа коми, его промыслами и образом жизни;
- сбор и систематизация коми пословиц и поговорок, отражающих разные стороны коми народа: доброту, трудолюбие, любовь к матери, к Родине.
- знакомство с изделиями коми мастеров: предметами одежды, посуды, игрушками; материалами из которых они изготовлены, спецификой оформления и украшения;

- знакомство с народными сказками;
- знакомство с блюдами национальной кухни;
- знакомство с основными праздниками;

Примерное содержание работы по этнокультурному образованию воспитанников по образовательным областям:

Образовательные области	«Мой город, моя республика»	«Культура, традиции и обычаи коми народа»
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические спортивные развлечения и подвижные игры; - Ходьба на лыжах, метание в цель; 	<ul style="list-style-type: none"> - П/и «Стой, олень!», «Медведюшка-батюшка», «Оленевод», «Олени и солнце», «Куропатки», «Кукушка», «Ястреб и утки» и др.; - Тематические спортивные праздники и развлечения «Праздник Севера», «Народная игротека», «День северного оленя» и др.
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о сельских жителях, о важности их труда для уровня жизни города; - Рассматривание иллюстраций птицеферм, ферм, орудий труда, деревенских изб и т.д. - Ср игры «Добытчики газа», «Нефтяники», «Речники», «Железнодорожники», «Геологи» - Знакомство с флагом, гербом и гимном РК и города Печоры; - Рассказ об известных людях города; - Беседа о профессиях жителей города и РК; - Рассказ об участниках ВОВ – жителях города Печора; 	<ul style="list-style-type: none"> - Пословицы, поговорки о хлебе, труде, доброте, трудолюбию, любви к матери, к Родине; - Знакомство с праздниками и обычаями народа Коми; - Знакомство с тем, как коми народ воспитывал своих детей;
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие по карте Республики Коми» (города, реки, поселки, растения, животные) - Рассматривание коллекции полезных ископаемых добываемых на территории РК (каменного угля, нефти, гранита и др.); - Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов с изображением хвойных и лиственных деревьев (ель, сосна, пихта, лиственница, береза, рябина, черемуха, осина); - Беседы о происхождении названия города, представления о реке Печоре, достопримечательностях города, происхождение названий улиц города; - Рассматривание альбомов с видами и достопримечательностями города Печоры; 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии в музей; - Просмотр видеофильма об истории и жизни народа коми, его традициях и обычаях; - Рассматривание изделий коми из бересты, замши, меха, глины; - Значение орнамента Коми; - Знакомство с жилищем коми – чумом; - Знакомство с блюдами коми национальной кухни «Чери-нянь», «Шаньги», «Крупеник», и др.; - Рассматривание предметов одежды коми народа (сарафана, малицы, пим); - Заучивание некоторых названий животных и птиц на коми языке;

	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ с использованием гербария «Лекарственные травы нашего края»; - Д/и «Где что растет?»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Заучивание фраз «доброе утро», «добрый день», «добрый вечер», «здравствуй», «привет», «спасибо» и др. на коми языке;
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение литературы о природе коми края; - Отгадывание загадок; - Составление рассказов «Моя улица», «Город в котором живу», «Письмо другу о Коми крае»; - Беседа «Чем богат наш Коми край» (полезные ископаемые, лесная промышленность) - Чтение рассказов и заучивание стихотворений о Печоре (городе и реке) и республике Коми; - Чтение детских произведений коми поэта П. Образцова; 	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с коми пословицами, поговорками о северных животных, заучивание их. - Чтение сказок: «Пера-богатырь», «Огонь и хлеб», «Лиса и заяц», «Яг - Морт», «Поющий зайчик», «Марпида - царевна», «Медвежьи няньки», «Охотник и Чукля»; - Составление творческих сказок и рассказов по коми орнаменту «Что рассказали узоры»;
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование на темы: «Улица моего города», «День рождения моего города», «Город в праздничном салюте» - Создание коллажа «Карта Республики Коми»; - Создание макета улицы города; - Лепка «Мы играем во дворе», «Кто живет в тайге и тундре»; - Слушание музыкальных произведений коми композиторов; - Разучивание песен о городе Печоре и Коми крае; 	<ul style="list-style-type: none"> - Д/и «Составь узор», «Найди пару» (варежки, шапочки, пимы с коми орнаментом); - Ручной труд «закладки» (плетение из полосок); - Рисование «Оденем куклу Акань» (коми орнамент на фартуках, варежках, пимах, шапочках, малицах); - Рассматривание детских шуб, пим, варежек с коми орнаментом; - Рисование и лепка на тему «Герои коми сказок»; - Аппликация «Орнамент коми»; - Рассматривание иллюстраций из книг по мотивам коми сказок;

Примерное планирование по этнокультурному образованию воспитанников

1 мл группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
«Игрушки» 4 неделя октября - 3 неделя ноября (знакомство с народной игрушкой) «Мой дом» 2-4 неделя января	«Мой город, моя республика» 2-4 неделя января (достопримечательности города Печоры) - профессии жителей поселка	«Мой поселок» 2-4 неделя ноября (достопримечательности города Печоры; профессии жителей города)	«Моя страна, моя республика» 2-3 неделя ноября (герб, флаг, столица Республики Коми природные ресурсы республики Коми (животный и растительный мир, природные ископаемые))	«Улицы моего поселка» 3-4 неделя октября (экскурсии по поселку, названия улиц; какие бывают дома (разнообразие архитектурных решений). Понятия «жилой дом» и «общественное

<p>(родной город, названия объектов родного города)</p>	<p>- национальный костюм коми - национальные игры - национальные блюда - сказки, стихи народа Коми) - 19 января - День рождения города Печоры)</p>	<p>«Традиции моего края» 2-3 неделя января (национальный костюм коми, национальные игры, культура, традиции, обычаи народа Коми, блюда национальной кухни, сказки, стихи, 19 января - День рождения города Печоры)</p> <p>«Одежда и обувь» 2-4 неделя марта (одежда и обувь народа Коми)</p>	<p>«Традиции моего края» 2-3 неделя января (национальный костюм коми, национальные игры, культура, традиции, обычаи народа Коми, блюда национальной кухни, сказки, стихи, 19 января - День рождения города Печоры)</p> <p>«История предметов» 4 неделя января -2 неделя февраля (история возникновения и трансформации во времени, материал изготовления, профессии людей, занятых изготовлением и использованием предметов)</p>	<p>здание»; закрепление своего адреса правила поведения и безопасности - разнообразие зданий (материал, особенности внешнего оформления и взаимосвязь с назначением) - посещение музея - история города)</p> <p>«Моя страна, моя республика» 1-3 неделя ноября (герб, флаг, гербы городов, природные ресурсы республики Коми (животный и растительный мир, природные ископаемые, города, разнообразие населения, традиции и культура)</p> <p>«Традиции моего края» 2-3 неделя января (национальный костюм коми, национальные игры, культура, традиции, обычаи народа Коми, сказки, стихи)</p> <p>«День Победы» 1-2 неделя мая</p>
---	--	--	---	---

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

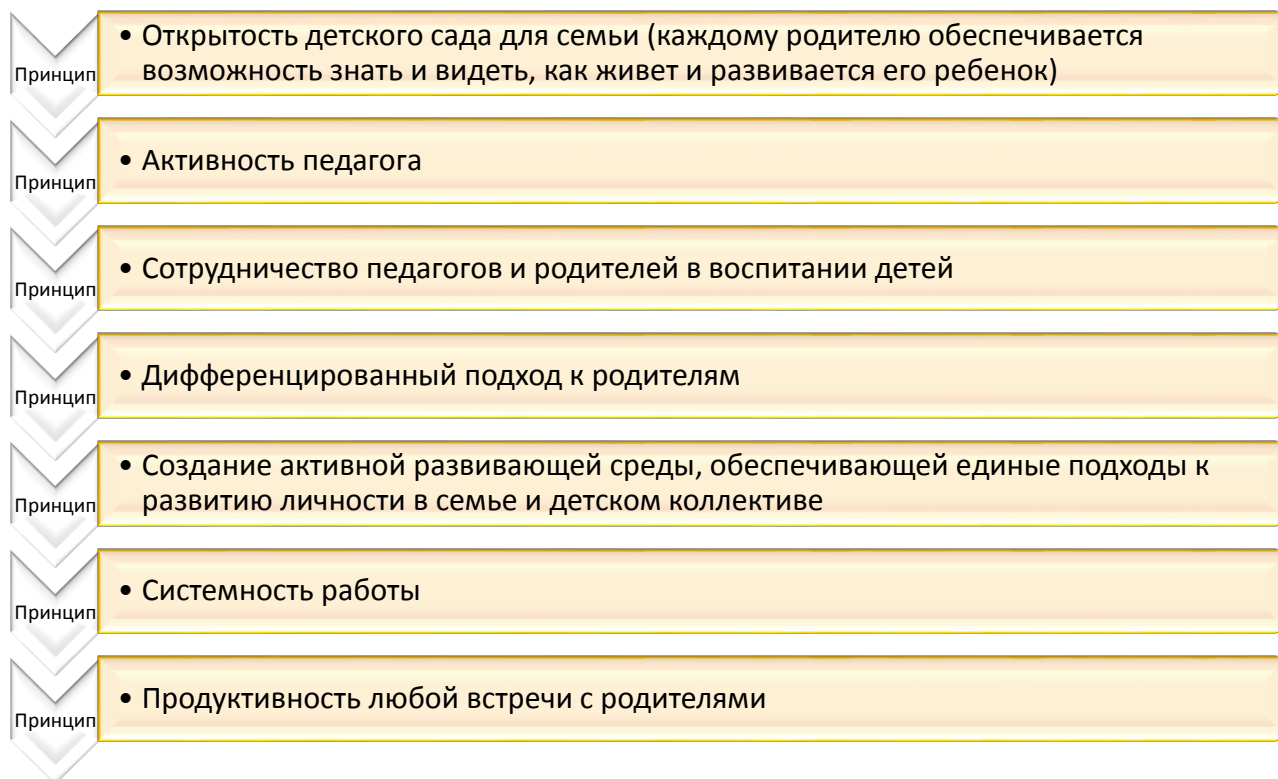
Одним из самых важных и ближайших партнёров являются родители наших воспитанников.

Основные задачи работы с семьями воспитанников:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;

- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

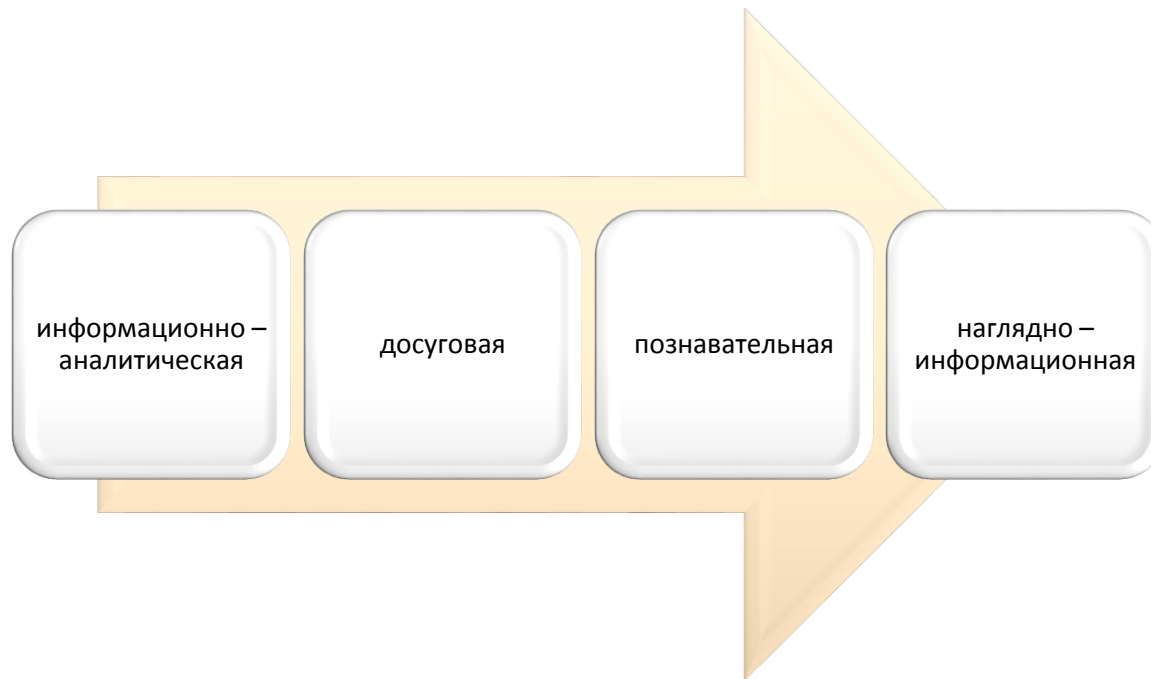
При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников педагогическим коллективом соблюдаются основные принципы:



Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в нашем ДОУ решается в трех направлениях:



Формы организации работы с родителями



Основной задачей информационно – аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование в дальнейшей работе данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях ДОУ, повышение эффективности воспитательной и образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. Проводится эта работа в виде тестов, опросников, анкетирования, социологических срезов, интервьюирования, «почтовых ящиков».

Досуговая

Досуговые формы организации призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между взрослыми и детьми. К данной форме организации относятся совместные праздники, развлечения, досуги, семейные конкурсы, выставки, выпуски семейных газет, коллекций и тематических альбомов, «дни открытых дверей» и т.п.

Познавательная

Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, с рациональными методами и приемами воспитания детей, для формирования у родителей практических навыков. Проводятся они в виде семинаров-практикумов, педагогических брифингов, педагогической гостиной, собраний и консультаций в нетрадиционной форме, педагогических журналов и газет, игр с педагогическим содержанием, ролевых проигрывания проблемных ситуаций, моделирования способов родительского поведения, обмена опытом семейного воспитания, дней открытых дверей. Можно организовать «круглый стол» с привлечением узких специалистов, групповые дискуссии, конструктивные споры, которые помогут сравнить различные точки зрения родителей и педагогов на отдельные проблемные ситуации, вербальные дискуссии, обучающие культуре общения в семье и обществе и т.п.

Наглядно - информационная

Наглядно-информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателей. Наглядно-информационное направление включает в себя: родительские уголки, папки-передвижки, групповые альбомы, библиотечки для родителей, родительскую почту «Вы спрашиваете - мы отвечаем», советы, рекомендации, памятки для родителей, информационные бюллетени, тематические и адресные листовки проблемного характера, пропагандой определенных идей и событий. Чтобы отойти от стандартных родительских уголков, можно выпустить стенды настольной тематической информации, составленные по запросам и заявкам родителей, стенды-презентации, где сами родители могут презентовать, например, творчество своего ребенка. Не забудьте организовать и рекламный стенд, где есть возможность выразить благодарность родителям за оказанную помощь.

Формы и методы работы с родителями:

- наглядная пропаганда
- посещение семей воспитанников на дому
- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- семейный вернисаж – выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- дни добрых дел
- дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями
- мастер – классы
- семинар-практикум
- родительские гостиные
- совместные спортивные мероприятия

- конференции с родителями по разным направлениям работы с детьми.

III. Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

1	Режим работы МДОУ	часов - с 8.00 до 15.30 часов
2	Продолжительность учебной недели	5 – ти дневная учебная неделя
3	Продолжительность учебного года	Начало учебного года – 01.09.2019 года Конец учебного года – 31.05.2020 года
4	Продолжительность количества учебных недель	36
5	Продолжительность каникул в течение учебного года	<ul style="list-style-type: none"> • с 01.01. 2020 года по 08.01. 2020 года • с 1 июня по 31 августа 2020 года
6	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (ООД)	<p>С 1, 5 до 2 лет – 10 ООД - 1 час 20 минут</p> <p>С 2 до 3 лет – 10 ООД - 1 час 20 минут</p> <p>С 3 – 4 лет – 11 ООД - 2 часа 30 минут</p> <p>С 4 – 5 лет – 12 ООД - 3 часа 20 минут</p> <p>С 5 – 6 лет - 15 ООД - 5 часов 25 минут</p>

		С 6 – 7 лет – 17 ООД - 7 часов 00 минут
7	Регламентирование образовательной нагрузки	1, 5 – 2 года – 8-10 мин С 2 – 3 лет – 10 мин С 3 – 4 лет – 15 мин С 4 – 5 лет – 20 мин С 5 – 6 лет – 25 мин С 6 – 7 лет – 30 мин

Режим пребывания в ДОУ детей группы раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)

Прием детей, утренняя прогулка, осмотр, утренняя зарядка	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка и проведение игры – занятие	9.00-9.10
Самостоятельная деятельность	9.10-9.30
Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.00-11.30
Подготовка ко сну, сон	11.30-14.30
Постепенный подъем, подготовка к занятию	14.30-14..50
Занятие -игра	14.50-15.00
Подготовка к ужину, ужин	15.00- 15.20
Игры, уход домой	15.20- 15.30

ПОЯСНЕНИЯ:

Объем недельной образовательной нагрузки, составляет 1 час 40 минут. Организованная образовательная деятельность проводится в первую и вторую половину дня продолжительностью не более 10 минут в каждую половину дня. Вся организованная образовательная деятельность проводится с детьми по подгруппам, в соответствии с их индивидуальным физическим и интеллектуальным развитием.

Прогулка с детьми на улице в первую половину дня проводится с начала учебного года. Прогулка предусмотрена 2-3 раза в день (в зависимости от погодных условий).

В период адаптации (от 1 до 3 недель), с вновь поступающими детьми, учитывая их психологическое и физическое состояние в этот сложный для каждого ребенка период, а также отсутствие привычки к совместной деятельности, воспитатели проводят индивидуальные игры с каждым ребенком, основываясь в первую очередь на желании ребенка взаимодействовать с взрослым и сверстниками.

Режим пребывания в ДОУ детей первой младшей группы (с 2 лет до 3 лет)

Прием детей, утренняя прогулка, осмотр, утренняя зарядка	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка и проведение игры – занятие	9.00-9.10
Самостоятельная деятельность	9.10-9.30
Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.00-11.30
Подготовка ко сну, сон	11.30-14.30
Постепенный подъем, подготовка к занятию	14.30-14.50
Занятие -игра	14.50-15.00
Подготовка к ужину, ужин	15.00- 15.20
Игры, уход домой	15.20- 15.30

ПОЯСНЕНИЯ:

Объем недельной образовательной нагрузки составляет 1 час 40 минут.

Организованная образовательная деятельность проводится в первую и вторую половину дня продолжительностью 10 минут в каждую половину дня. Вся организованная образовательная деятельность проводится с детьми по подгруппам, в соответствии с их индивидуальным физическим и интеллектуальным развитием.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию, в силу специфики климатических условий и возрастных особенностей детей, проводится в помещении ДОУ.

Режим пребывания в ДОУ детей второй младшей группы (с 3 лет до 4 лет)

Прием детей, утренняя прогулка, осмотр, утренняя зарядка	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка и проведение занятия 1	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность	9.15-9.30
Подготовка и проведение занятия 2	9.30-9.45
Второй завтрак	9-45-10-00
Подготовка к прогулке, прогулка	10-00 -11.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.15-11.40
Подготовка ко сну, сон	11.40-14.30
Самостоятельная деятельность	14.30-15.00
Подготовка к ужину, ужин	15.00- 15.20
Игры, уход домой	15.20- 15.30

ПОЯСНЕНИЯ:

Объем недельной образовательной нагрузки составляет 2 часа 30 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности – не более 15 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 30 минут, во вторую половину дня – 15 минут. В середине организованной образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию, в силу специфики климатических условий и возрастных особенностей детей, проводится в холодный период года в помещении ДОУ.

Режим пребывания в ДОУ детей средней группы (с 4 лет до 5 лет)

Прием детей, утренняя прогулка, осмотр, утренняя зарядка	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9-50-10-00
Подготовка к прогулке, прогулка	10-00 -11.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.15-11.40
Подготовка ко сну, сон	11.40-14.30
Игры, совместная, индивидуальная деятельность, ООД (по расписанию)	14.30-15.00
Подготовка к ужину, ужин	15.00- 15.20
Игры, уход домой	15.20- 15.30

ПОЯСНЕНИЯ:

Объем недельной образовательной нагрузки составляет 3 часа 20 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности – не более 20 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 40 минут, во вторую половину дня – 20 минут. В середине организованной образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю организованная образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям и в форме подвижных игр.

Режим пребывания в ДОУ детей старшей группы (с 5 лет до 6 лет)

Прием детей, утренняя прогулка, осмотр, утренняя зарядка	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Организованная образовательная деятельность	10.00-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10-35 -11.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.25-11.50
Подготовка ко сну, сон	11.50-14.30
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	14.30-15.00
Подготовка к ужину, ужин	15.00- 15.20
Игры, уход домой	15.20- 15.30

ПОЯСНЕНИЯ:

Объем недельной образовательной нагрузки составляет 6 часов 25 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности – не более 25 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 75 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям в форме подвижных игр, эстафет. В зимний период образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится с использованием лыж.

Режим пребывания в ДОУ детей подготовительной к школе группы (6 - 7 лет)

Прием детей, утренняя прогулка, осмотр, утренняя зарядка	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Организованная образовательная деятельность	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 -11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-14.30
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	14.30-15.00
Подготовка к ужину, ужин	15.00- 15.20
Игры, уход домой	15.20- 15.30

ПОЯСНЕНИЯ:

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 7 часов 30 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности – не более 30 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 1 час 30 минут. В середине организованной образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям в форме подвижных игр, эстафет. В зимний период образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится с использованием лыж.

Каникулярный режим: 1 неделя июня - 4 неделя августа

В этот период ДОУ работает в каникулярном режиме. В силу небольшого числа воспитанников, посещающих ДОУ в летний период, организованная образовательная деятельность с детьми не проводится, а группы формируются как разновозрастные.

Воспитательно-образовательный процесс проходит в соответствии с тематическим планом летнего оздоровительного периода, направленного на создание оптимальных условий для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников ДОУ

При неблагоприятных погодных условиях дети находятся в помещении ДОО: воспитатели организуют, наряду с самостоятельной детской деятельностью, художественно-продуктивную деятельность, подвижные игры и соревнования в физкультурном зале, чтение художественной литературы, музыкальные игры и развлечения в музыкальном зале.

Разновозрастная группа детей с 1,5 до 4 лет

Прием детей на улице, утренняя зарядка, игры	8.00-8.20
Гигиенические процедуры, совместная, индивидуальная деятельность	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность)	9.00-11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.00-11.15
Подготовка к обеду, обед	11.15-11.30
Подготовка ко сну, сон	11.30-14.30
Постепенный подъем, зарядка после сна, гигиенические мероприятия	14.30-14.45
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	14.45-15.00
Подготовка к ужину, ужин	15.00-15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.20-15.30

Разновозрастная группа детей с 4 до 6 лет

Прием детей на улице, утренняя зарядка, игры	8.00-8.20
Гигиенические процедуры, совместная, индивидуальная деятельность	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность)	9.00-11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.45-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-14.30
Подъем, зарядка после сна, гигиенические процедуры	14.30-14.45
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	14.45-15.00
Подготовка к ужину, ужин	15.00-15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.20-15.30

3.2. Обеспечение методическими средствами обучения и воспитания

Методическая литература и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none">➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011➤ Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005➤ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015➤ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» / Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.➤
Методическая литература и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none">➤ Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание 3-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014➤ Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014➤ Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми от 2-4 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2013➤ Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика-Синтез, 2010➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-Синтез 2012➤ Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.- М.: Мозаика-Синтез, 2016
Методическая литература и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none">➤ Гербова В.В. Занятия по развитию речи (2-3 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (3-4 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2011➤ Хрестоматия для детей (2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016
Методическая литература и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none">➤ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016➤ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015➤ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2017➤ Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1 младшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010➤ Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (2-3 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (3-4 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Наблюдения за объектами живой и неживой природы с детьми 3-7 лет / Сост. и ред. Т.В. Хабарова; КРИРО и ПК.- Сыктывкар, 2006
<p>Методическая литература и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016 ➤ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015 ➤ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2015 ➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ➤ Антипова А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: Сфера, 2003 ➤ Кошмина И.В., Ильина Ю.В., Сергеева М.Д. Музыкальные сказки и игры. - М.: Владос, 2000 ➤ Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы игры, упражнения для красивого движения. – Ярославль: Академия развития, 2001 ➤ Музыкальные занятия. Средняя группа / авт.-сост. Е.Н. Арсенина – Волгоград: Учитель, 2013 ➤ Музыкальные занятия. Старшая группа / авт.-сост. Е.Н. Арсенина – Волгоград: Учитель, 2013 ➤ Музыкальные занятия. Подготовительная группа / авт.-сост. Е.Н. Арсенина – Волгоград: Учитель, 2011 ➤ Окружающий мир и музыка: учебно-игровые занятия и мероприятия для детей 4-6 лет/ авт.-сост. И.Н. Головачёва, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009 ➤

Дополнительный раздел.

Презентация основной образовательной программы ДООУ.

Основная образовательная программа ДООУ разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная программа ориентирована для освоения детьми в возрасте от 1,5 до 7 лет (условия ДООУ позволяют реализовать данную программу указанной возрастной категорией детей).

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Одним из самых важных и ближайших партнёров являются родители наших воспитанников.

Основные задачи работы с семьями воспитанников:

- установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей;
- поддержка уверенности родителей в собственных педагогических возможностях.

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников педагогическим коллективом соблюдаются основные принципы:

1. Открытость ДООУ для семьи (для каждого родителя обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок в ДООУ).
2. Активность педагогов.
3. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
4. Дифференцированный подход к родителям.
5. Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности ребенка в семье и детском коллективе.
6. Системность работы.
7. Продуктивность любой встречи с родителями.

Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в нашем ДООУ решается в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ДООУ по организации взаимодействия с семьёй, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность ДООУ, совместная работа по обмену опытом.

Формы организации работы с родителями

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование в дальнейшей работе данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях ДОУ, повышение эффективности воспитательной и образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. Проводится эта работа в виде тестов, опросников, анкетирования, социологических срезов, интервьюирования, «почтовых ящиков».

Досуговая

Досуговые формы организации призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между взрослыми и детьми. К данной форме организации относятся совместные праздники, развлечения, досуги, семейные конкурсы, выставки, выпуски семейных газет, коллекций и тематических альбомов, «дни открытых дверей» и т.п.

Познавательная

Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, с рациональными методами и приемами воспитания детей, для формирования у родителей практических навыков. Проводятся они в виде семинаров-практикумов, педагогических брифингов, педагогической гостиной, собраний и консультаций в нетрадиционной форме, педагогических журналов и газет, игр с педагогическим содержанием, ролевых проигрывания проблемных ситуаций, моделирования способов родительского поведения, обмена опытом семейного воспитания, дней открытых дверей. Можно организовать «круглый стол» с привлечением узких специалистов, групповые дискуссии, конструктивные споры, которые помогут сравнить различные точки зрения родителей и педагогов на отдельные проблемные ситуации, вербальные дискуссии, обучающие культуре общения в семье и обществе и т.п.

Наглядно - информационная

Наглядно-информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения. Позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателей. Наглядно-информационное направление включает в себя: родительские уголки, папки-передвижки, групповые альбомы, библиотечки для родителей, родительскую почту «Вы спрашиваете - мы отвечаем», советы, рекомендации, памятки для родителей, информационные бюллетени, тематические и адресные листовки проблемного характера, пропагандой определенных идей и событий. Чтобы отойти от стандартных родительских уголков, можно выпустить стенды настольной тематической информации, составленные по запросам и заявкам родителей, стенды-презентации, где сами родители могут презентовать, например, творчество своего ребенка. Не забудьте организовать и рекламный стенд, где есть возможность выразить благодарность родителям за оказанную помощь.

Формы и методы работы с родителями:

- наглядная пропаганда
- посещение семей воспитанников на дому
- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- семейный вернисаж – выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- дни добрых дел

- дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями
- мастер – классы
- семинар-практикум
- родительские гостиные
- совместные спортивные мероприятия
- конференции с родителями по разным направлениям работы с детьми.

Краткая аннотация образовательной программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы в программе изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие: социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие: познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие: речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие: художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие: физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).